**甘肃省第十五次哲学社会科学优秀成果奖（72项）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **成 果 名 称** | **作者** | **所在单位** | **获奖**  **等次** |
|  | 论“诗骚传统” | 韩高年 | 文学院 | 一等 |
|  | 清初关中诗人群体研究 | 冉耀斌 | 文学院 | 一等 |
|  | 明代内阁政治研究 | 田澍 | 历史文化学院 | 一等 |
|  | 教师教育者的身份内涵、困境与建构路径 | 赵明仁 | 教育学院 | 一等 |
|  | Attentional biases to faces expressing disgust in children with autism spectrum disorders: an exploratory study | 赵鑫 | 心理学院 | 一等 |
|  | 生生之道与圣人气象：北宋五子万物一体论研究 | 张美宏 | 马克思主义学院 | 一等 |
|  | 经济法正当程序机制研究 | 齐建辉 | 法学院 | 一等 |
|  | 西北民间舞蹈研究 | 邓小娟 | 舞蹈学院 | 一等 |
|  | 西北走廊游牧民族传统体育文化的同根异功现象 | 张建华 | 体育学院 | 一等 |
|  | 基于主体功能区视角的西部民族和边疆地区国土开发格局优化研究 | 石培基 | 地理与环境  科学学院 | 一等 |
|  | 高寒生态脆弱区域农户对气候变化的感知与适应策略研究——以甘南高原为例 | 赵雪雁 | 地理与环境  科学学院 | 一等 |
|  | 新常态下黄土丘陵区土地整治规划探索与实践 | 刘春芳 | 地理与环境  科学学院 | 一等 |
|  | 多元目标体系导向的西北民族地区旅游产业发展模式研究：以甘肃甘南藏族自治州为例 | 把多勋 | 旅游学院 | 一等 |
|  | 诗体流变与汉代四言诗的再认识 | 马世年 | 文学院 | 二等 |
|  | 解放区文学的体制化研究 | 郭国昌 | 文学院 | 二等 |
|  | 小说艺术魅力探寻：小说张力论 | 朱斌 | 文学院 | 二等 |
|  | 唐前李陵接受史考察——兼论李陵作品的流传及真伪 | 丁宏武 | 文学院 | 二等 |
|  | 《儒林外史》与《文木山房集》的二律背反 | 邱林山 | 文学院 | 二等 |
|  | 中兴形象的构建：光武故事与宋高宗政治 | 何玉红 | 历史文化学院 | 二等 |
|  | 商人与近代甘肃社会变迁研究 | 李晓英 | 历史文化学院 | 二等 |
|  | 中华大典·工业典·造纸与印刷工业分典 | 胡小鹏 | 历史文化学院 | 二等 |
|  | 教育的学术品格与教育实践 | 刘旭东 | 教育学院 | 二等 |
|  | 西北少数民族地区青少年文化认同与区域和谐文化培育研究 | 傅敏 | 教育学院 | 二等 |
|  | 语文对话教学论 | 赵晓霞 | 教育学院 | 二等 |
|  | Implicit Processing of Heroin and  Emotional Cues in Abstinent Heroin Users: Early and Late Event-related Potential Effects | 杨玲 | 心理学院 | 二等 |
|  | 教育选择与阶层再生产：县域内高中教育机会分配的阶层化机制研究 | 杨宝琰 | 心理学院 | 二等 |
|  | Prior knowledge level dissociates effects of retrieval practice and elaboration | 马小凤 | 心理学院 | 二等 |
|  | 想象的现象学分析 | 李朝东 | 马克思主义学院 | 二等 |
|  | 科层制市场机制：对口支援机制的反思 | 张文礼 | 社会发展与  公共管理学院 | 二等 |
|  | 婚嫁消费升级的意义供给机制转型：一个多重逻辑的分析 | 李怀 | 社会发展与  公共管理学院 | 二等 |
|  | 当事人平等视角下民事证据制度研究 | 张芸 | 法学院 | 二等 |
|  | 公民身份与养老保障的平等——以单位制变迁为视角 | 赵书文 | 法学院 | 二等 |
|  | 国家意志下的民族体育文化延伸 | 陈青 | 体育学院 | 二等 |
|  | 高师声乐艺术人才培养战略研究 | 韦亦珺 | 音乐学院 | 二等 |
|  | 埃利奥特新版《音乐教育哲学》实践观的解读与启示 | 李莉 | 音乐学院 | 二等 |
|  | 设计思维与方法 | 张学忠 | 美术学院 | 二等 |
|  | 区域复合生态系统安全预警机制研究 | 张强 | 计算机科学  与工程学院 | 二等 |
|  | 我国在线教育现状考察与发展趋向研究——基于网易公开课等16个在线教育平台的分析 | 杨晓宏 | 教育技术学院 | 二等 |
|  | 在线学习活动中促进批判性思维发展的问题解决学习活动模型研究 | 俞树煜 | 教育技术学院 | 二等 |
|  | 论教育活力 | 王兆璟 | 学报编辑部 | 二等 |
|  | 面向农村信息化的图书馆知识服务 | 张会田 | 图书馆 | 二等 |
|  | 陇右文学的发展与流变 | 漆子扬 | 文学院 | 三等 |
|  | 《春秋》的文本性质及记事原则 | 董芬芬 | 文学院 | 三等 |
|  | 全球化时代敦煌文化艺术的视觉转化与应用问题研究 | 徐晓军 | 文学院 | 三等 |
|  | 彩陶之光：大地湾寻踪 | 刘再聪 | 历史文化学院 | 三等 |
|  | 嘉峪关外：内地化进程的边陲社会——以明清时期的王子庄为个案 | 张连银 | 历史文化学院 | 三等 |
|  | 古代西北地区民族与社会问题研究 | 黄兆宏 | 历史文化学院 | 三等 |
|  | 效率至上还是忠实优先：学前儿童模仿学习机制探讨 | 郑名 | 教育学院 | 三等 |
|  | 文化自觉视域下儿童文化的教育诉求及其实现 | 孙爱琴 | 教育学院 | 三等 |
|  | The tendency of unconscious thought toward global processing style | 李建升 | 心理学院 | 三等 |
|  | 自我边界的结构、功能及神经基础 | 夏瑞雪 | 心理学院 | 三等 |
|  | 论李安宅的边疆社会工作思想——兼及中国社会工作的学术史意识 | 岳天明 | 社会发展与  公共管理学院 | 三等 |
|  | 选举民主与族群冲突：断裂型多族群国家的民主化困局 | 左宏愿 | 社会发展与  公共管理学院 | 三等 |
|  | 社会工作协同民族地区社会治理研究 | 马克林 | 社会发展与  公共管理学院 | 三等 |
|  | 梅因与自由帝国主义的终结 | 何俊毅 | 法学院 | 三等 |
|  | 藏族传统纠纷解决观与藏区群体性事件干预机制 | 熊征 | 法学院 | 三等 |
|  | “教育致贫”悖论解析及相关政策建议——以甘肃省14个贫困村为例 | 张永丽 | 商学院 | 三等 |
|  | 小额贷款公司运营效率及其影响因素实证分析——以甘肃省为例 | 赵雪梅 | 商学院 | 三等 |
|  | 《丰乳肥臀》英译本可接受性的调查研究  ——以美国田纳西州读者的抽样调查为例 | 曹进 | 外国语学院 | 三等 |
|  | 网络影响深度阅读的逻辑路径研究 | 靳琰 | 外国语学院 | 三等 |
|  | 不会被机器替代的人：智能时代的生存策略 | 俞婷 | 外国语学院 | 三等 |
|  | 迪蒂耶交响曲研究 | 赵娜 | 音乐学院 | 三等 |
|  | 大师临鉴之路——董其昌 | 史忠平 | 美术学院 | 三等 |
|  | 民族传统体育文化延伸的价值取向与路径选择 | 常毅臣 | 体育学院 | 三等 |
|  | 2014年全国学生体质与健康(甘肃片区)调研报告 | 郭秀文 | 体育学院 | 三等 |
|  | 体育文化软实力研究进展及提升策略 | 赵薇 | 体育学院 | 三等 |
|  | Quantitative Delimitation of Urban Influential Hinterlan in China | 潘竟虎 | 地理与环境  科学学院 | 三等 |
|  | 精神的高原——当代西部文学中的民间文化书写 | 徐兆寿 | 传媒学院 | 三等 |
|  | 回到文学现场——关于当代文学的研究 | 杨光祖 | 传媒学院 | 三等 |
|  | 第二媒介时代的文学景观——“80后”写作现象研究 | 石培龙 | 传媒学院 | 三等 |
|  | 网络公共事件：符号、对话与社会认同 | 李红 | 传媒学院 | 三等 |
|  | 关键符号与传播：维吾尔语地方媒体与文化传播研究——基于哈密地区媒体之调查 | 庄金玉 | 传媒学院 | 三等 |