

会议日程

● 5月13日 周五

| 时 间 | 日 程 | 地 点 | 负责人 |
|-------------|-------|------------|--------|
| 全天 | 会议代表报 | 安盛国际酒店一楼大厅 | 杜志强、张安 |
| 18:00—20:00 | 晚餐 | 安盛国际酒店三楼餐厅 | 张安、庄俊杰 |

● 5月14日 周六

| 时 间 | 日 程 | 地 点 | 负责人 |
|-------------|----------------|-----------------------------|---------|
| 07:00—07:40 | 早餐 | 安盛国际酒店二楼自助餐厅 | 庄俊杰、王煜 |
| 07:40—08:00 | 乘车 | 安盛国际酒店门口 | 张安、庄俊杰 |
| 08:30—09:10 | 开幕式 | 西北师范大学教师发展中心二楼 | 王婷、张司晨 |
| 09:10—09:40 | 合影 茶歇 | 西北师大体育馆门前 西北师范大学教师发展中心二楼 | 张安、庄俊杰 |
| 09:40—10:50 | 大会发言 (第一阶段) | 西北师范大学教师发展中心二楼 | 王婷、张司晨 |
| 10:50—12:00 | 大会发言 (第二阶段) | 西北师范大学教师发展中心二楼 | 王婷、张司晨 |
| 12:00—12:20 | 乘车 | 西北师范大学教师发展中心门口 | 张安、庄俊杰 |
| 12:20—13:00 | 午餐 | 安盛国际酒店二楼自助餐厅 | 胡天健、张依婷 |
| 14:00—14:10 | 乘车 | 安盛国际酒店门口 | 庄俊杰、王婷 |
| 14:30—15:40 | 分组研讨 (第一阶段) | 西北师范大学文学院 10B309、409 | 张司晨、王煜 |
| 15:40—15:50 | 茶歇 | 西北师范大学文学院 | 王婷、张司晨 |
| 15:50—17:10 | 分组研讨 (第二阶段) | 西北师范大学文学院 10B309、409 | 王婷、张司晨 |
| 17:10—17:30 | 前往教师 发展中心 | | 杜志强、张安 |
| 17:30—18:00 | 闭幕式 | 西北师范大学教师发展中心二楼 | 王煜、王婷 |
| 18:00—18:20 | 乘车 | 西北师范大学教师发展中心门口 | 杜志强、张安 |
| 18:20—20:00 | 晚餐 | 安盛国际酒店三楼餐厅 | 杜志强、张安 |

● 5月15日 送别与会代表

会议期间天气情况

5月13日，周五，兰州，9—18℃，小雨

5月14日，周六，兰州，9—17℃，阴

5月15日，周天，兰州，5—18℃，阴

会务联系人

西北师范大学文学院

杜志强 电 话：13679433328

邮 箱：2811328892@qq.com

张 安 电 话：18793196731

邮 箱：18793196731@163.com

庄俊杰 电 话：18394510062

邮 箱：412714554@qq.com

会议议程

| 日期 | 地点 | 时间 | 议程 |
|-----------------------------|--|-------------|--|
| 5 月 14 日 上午 | 西北 师范 大学 教师 发展 中心 二楼 | | 开 幕 式 |
| | | 08:30—09:10 | 主持人：马世年（西北师范大学文学院院长） 致辞： 1. 韩高年（西北师范大学副校长） 2. 席皓琳（甘肃省社科联二级巡视员） 3. 赵逵夫（甘肃省先秦文学与文化研究中心主任） 4. 多洛肯（西北民族大学文学院教授） 5. 汪聚应（天水师范学院校长） |
| | | 09:10—09:40 | 合影（西北师范大学体育馆门前） 茶歇（西北师范大学教师发展中心二楼） |
| | | 09:40—10:50 | 大会发言（一） 主持人：张兵 评议人：魏宏远 1. 赵逵夫：由石刻文献看陇南历史上的道教与民间宗教 2. 韩高年：武威“王杖”三简册的文本性质与文体功能 3. 多洛肯：文学交融与文化遗产的典范——《历代白族散存诗文文献辑录及其序录》前言 4. 刘雁翔：地方志的继承与创新论议——以清代“秦州志”编纂为例 5. 蒲向明：传世与出土：秦早期文学研究的文献史考察 （每位发言人发言时间不超过10分钟） |
| | | 10:50—12:00 | 大会发言（二） 主持人：胡颖 评议人：董芬芬 1. 张兵：明清易代与朱彝尊的诗风演变 2. 周奉真：《红楼梦》中占卜行为研究 3. 郭令原：浅论《诗品》在文学批评史上的贡献 4. 霍志军：陇右地区近年来新见的几方唐代墓志发微 5. 杨玲：论学科融通在古籍翻译中的重要性 （每位发言人发言时间不超过10分钟） |

| 日期 | 地点 | 时 间 | 议 程 |
|---------------------------------|------------------------------|-------------|--|
| 5 月 14 日 下 午 | 第一组 西北师范大学教师发展中心一楼教研厅 | 14:30—15:40 | 第一组讨论（一） 赵逵夫先生主持讨论《甘肃历代诗歌选注》的相关问题 |
| | | 15:40—15:50 | 茶 歇 |
| | | 15:50—17:10 | 第一组讨论（二） 主持人：党万生 评议人：冉耀斌 党万生：李蕴芳其人其诗（提纲） 冉耀斌：兰州历史文化与历代诗歌创作 王兴芬：北魏《南石窟寺碑》史实及书风述评 范卫平：“洮州临洮”考辨——兼谈唐诗“临洮”意象的注释问题 连振波：杨庆理学思想及其著述 吴娱：古籍私家收藏的当代走向——以陇东泰然阁藏书为例 李政荣：牛树梅理学思想“真心说”的诗性表达 刘梅兰：主流话语与朱权戏曲批评的史家立场 马晓舟：作为汉语读本 的 19 世纪中国民间歌谣英译选集——以何德兰《孺子歌图》、司登德《〈活埋〉及其它》为例 |
| | 第二组 西北师范大学教师发展中心二楼研讨厅 | 14:30—15:40 | 第二组讨论（一） 主持人：赵茂林 评议人：王浩 董芬芬：黄帝的传说 张艳萍：《山海经》“无草木”“无水”新解 白宪娟：《庄子》的生命精神与王世贞的人生及文学理念 韩华：《庄子·养生主》三个寓言内涵的再分析 杨兰芳：古今对话——从老子的“婴儿”意象说起 何茂活：《汉语大词典》古代韵文类例证指瑕 |
| | | 15:40—15:50 | 茶 歇 |
| | | 15:50—17:10 | 第二组讨论（二） 主持人：张艳萍 评议人：何茂活 |

| 日期 | 地点 | 时 间 | 议 程 |
|-----|-------------------------|-------------|---|
| | | | <p>赵茂林：帛书《五行》说部解说《诗经·鸣鸠》《燕燕》辨析</p> <p>王浩：殷商西周的谏议制度与论谏辞的撰制</p> <p>朱赟斌：马王堆帛书“卦象图”应为“龟兆图”</p> <p>梁利栋：论安大简《诗经·秦风》之异文——兼论《秦风》在安大简《诗经》中的次序</p> <p>米玉婷：试论传承中国古代科技文献典籍在文化自信中的意义</p> |
| 第三组 | 西北师范大学文学院 10B 309 | 14:30—15:40 | <p>第三组讨论（一）</p> <p>主持人：郭弘</p> <p>评议人：侯冬</p> <p>单芳：唐五代“词本事”在词体考察中的意义</p> <p>杨许波：胡汉文化交流与唐诗关系研究（大纲）</p> <p>魏宏远：明清“修古书”而“书亡”之镜鉴</p> <p>雷天旭：元杂剧家庭关怀的文化蕴涵</p> <p>于晓川：桂天祥《批点唐诗正声》考论</p> <p>陈晓红：《敦煌愿文集》祭文受祭对象与内容考释</p> |
| | | 15:40—15:50 | 茶 歇 |
| | | 15:50—17:10 | <p>第三组讨论（二）</p> <p>主持人：单芳</p> <p>评议人：王金寿</p> <p>郭弘：东风临夜冷于秋——论吴文英的清明怀人词</p> <p>甘宏伟：朱熹论科举与《儒林外史》对科举的思考</p> <p>刘梅兰：主流话语与朱权戏曲批评的史家立场</p> <p>宋运娜：由张竹坡批注解读《金瓶梅》性描写的实质</p> <p>侯冬：阮亨《瀛舟笔谈》的文学文献价值</p> <p>仲恒：“浅近”何为——胡仔评义山诗及《四库全书总目》的辨正</p> |

| 日期 | 地点 | 时 间 | 议 程 |
|----|------------------------------------|-------------|---|
| | 第四组 西北师范大学 文学院 10B 409 | 14:30—15:40 | 第四组讨论（一） 主持人：隆滢 评议人：丁宏武 胡颖：陇南民间皮影戏藏本创作年代考论——以《碧波潭》为中心（大纲） 包建强：白马藏族傩戏“池哥昼”成分稽古与发展史钩沉 戚晓萍：从汉乐府相和歌看洮河流域的花儿（提纲） 李军：许乃穀敦煌诗略论——兼徐松敦煌考察说再疑（提纲） 李博：西海固与银北地区汉族民间丧葬文书比较论析 尚斌：民间说唱文学文献收藏、编纂及价值——以甘青地区“贤孝”为例 |
| | | 15:40—15:50 | 茶 歌 |
| | | 15:50—17:10 | 第四组讨论（二） 主持人：尚 斌 评议人：包建强 丁宏武：唐前河陇文学的地域特色与文化品格 丁沂璐：宋夏交涉视阈下的兰州与相关城寨存弃考论 甄芸：科举·官仕·文学——晚清甘肃布政使何福堃的政治生涯及其诗歌创作 王浩铭：传承华夏文明，创新古籍保护 柳心茹：浅析古籍再生性保护 杜志强：赵时春《稽古绪论》的思想内容及其学术评价——以文献学和思想史的视角 |
| | | | 闭 幕 式 |
| | 西北师范大学 教师发展中心 二楼 | 17:30—18:00 | 主持人：汪聚应教授（天水市师范学院校长） 1. 各小组总结（每人5分钟） 2. 胡颖教授致辞（兰州大学文学院） 3. 马悦宁教授致辞（陇东学院副院长） 4. 韩高年教授总结（西北师范大学副校长） |

参会人员分组

第一组

赵逵夫、韩高年、席皓琳、王纪翔、多洛肯、冉耀斌、汪聚应、
霍志军、刘雁翔、蒲向明、王兴芬、范卫平、马晓舟、党万生、
刘梅兰、吴 娱、连振波、李政荣、罗 茜

第二组

董芬芬、赵茂林、王 浩、张艳萍、白宪娟、韩 华、杨兰芳、
朱贇斌、梁利栋、何茂活、米玉婷、张 安、刘阳杰、伏雪芹、
周忠强、杨 玲、刘秋芝

第三组

张 兵、周奉真、单 芳、魏宏远、陈晓红、郭 弘、雷天旭、
于晓川、刘梅兰、宋运娜、侯 冬、甘宏伟、仲 恒、杨许波、
王金寿、马悦宁、武汉强、张海楠

第四组

胡 颖、李 军、包建强、戚晓萍、丁沂璐、尚 斌、李 博、
甄 芸、杜志强、王浩铭、柳心茹、许 琰、黑金福、吴 娱、
丁宏武、郭令原、隆 滢

甘肃省古代文学学会简介

甘肃省古代文学学会成立于2009年7月，是甘肃省从事古代文学教学与研究的工作者自愿结成的学术性和非营利性社会组织。学会成立的发起人是著名古代文学研究专家、西北师范大学赵逵夫教授，第一任会长为赵逵夫。学会有着完整的章程，有着在省内具有很高代表性的理事会，完全符合社会团体组织的管理规范。现任学会会长是西北师范大学韩高年教授，现任副会长6人：庆振轩、胡颖、张兵、多洛肯、汪聚应、马悦宁。目前学会有会员180余人，基本涵盖了省内各类高校的绝大多数古代文学研究成员。

自成立以来，学会每隔一年召开一次学术会议，会议都出版论文集，很好地团结了省内古代文学研究队伍，对于促进甘肃省的古代文学研究事业，做出了积极而鲜明的贡献。目前，学会正在组织编纂十二卷本、分地域（以市为单位）的《甘肃历代诗歌选注》。本书编成，将是对甘肃古代诗歌的一次集成性总结，对于挖掘甘肃文化遗产，整理甘肃地方文献，推进甘肃文化建设，弘扬优秀传统文化，必将起到重要的推进作用。

西北师范大学文学院简介

【学院历史】西北师范大学文学院是在原中国语言文学系的基础上发展而成，其历史可以追溯到1902年成立的京师大学堂“中国文学门”。1939年8月国立西北师范学院建立之初，国文系即为独立设置的系科之一。1950年12月改称中国语文系。20世纪90年代以来，又先后开设文秘教育、新闻学、对外汉语教学三个新专业。2000年9月，为了适应学校教育事业发展的需要，中文系与历史系、古籍整理研究所、西北文化研究所等机构合并，成立文学院，

2008年改称文史学院。2012年学校进行机构改革和专业调整，以中文系、秘书学系为教学主体，以先秦文学与文化研究中心、古籍整理研究所、西北文化研究所、国学中心等科研平台组建文学院。

【学科专业】文学院有“中国语言文学”与秘书学两个本科专业。拥有硕士、博士一级学位授权点，及中国语言文学博士后科研流动站。中国古代文学为国家重点（培育）学科。中文专业为国家级特色专业。“中国语言文学”是甘肃省一级重点学科。2016年被评选为甘肃省优势学科，在第四轮学科评估中获B等级。先秦文学与文化研究中心为省级研究基地，入选南京大学评选的人文类高端智库。古籍整理研究所是教育部全国高校古籍整理委员会的直属研究所。

【前辈学者】自1942年国立西北师范学院搬迁至兰州以后，一大批蜚声海内外的著名学者先后在中文系和文学院任教，黎锦熙、谭戒甫、罗根泽、于赓虞、焦菊隐、李辰冬、王汝弼、李嘉言、丁易、冯国瑞、赵荫棠、徐褐夫、沈心芜、杨伯峻、郑文、匡扶、尤炳圻、彭铎、郭晋稀、唐祈、吴福熙、张文熊、支克坚、孙克恒、李鼎文、叶萌、陈涌等先生，在不同的学科领域做出了杰出贡献。霍旭东、蹇长春、万嵩、乔先知、李树凯、胡大浚、张明廉、尹占华等先生一直关注着学院的进步，为学院的发展献言献策。几代人辛勤耕耘，老中青薪火相传，形成了稳健求实、锐意进取的学术传统，将学院建成为独树一帜的“陇上毓苑”。

【师资队伍】学院现有专任教师63人，其中教授26人（17人为博士生导师），副教授37人，获博士学位者55人。有兼职特聘教授10人。国家级教学名师1人，国家级有突出贡献专家1人，国家级高层次人才1人，教育部新世纪优秀人才1人，省级优秀专家2人，省“333”“555”跨世纪学术技术带头人第一、二层次人选15人，省青年教师成才奖获得者5人，甘肃省领军

人才 6 人，甘肃省飞天学者特聘教授 1 人、讲座教授 1 人。1 人获全国高校青年教师教学竞赛决赛一等奖，1 人获省“五一”劳动奖章，1 人获“青年五四奖章”，1 人获甘肃省“师德标兵”，1 人获第三届“明德奖”，汉语言文学专业获学校师德师风先进集体荣誉称号。

【科学研究】近年来，学院立足弘扬优秀传统文化，发掘西北地域和民族文化，整理地方文献，普及国学经典，产生了良好的社会声誉。在论文发表、获批国家社科基金重大和重点项目、出版学术著作、科研教学获奖等方面均取得了较好的成绩。近 3 年共获国家社科基金重大、重点及一般项目 18 项，发表 CSSCI 期刊论文 156 篇，著作 51 部，获成果奖励 33 项。被人大人文社科学术评价中心评为“复印报刊资料重要转载来源机构”。

【办学定位】学院将高举师范教育大旗，紧密结合区域文化特点，秉持“国学基础、人文情怀、文化创新、价值引领”的办学理念，以汉语言文学国家级特色专业为依托，以“中国古代文学”重点学科为龙头，以秘书学专业与中文专业进一步互融互通为学科改革发展要务，以师资建设为支撑，以课程建设为着力点，以提升学生的“人文情怀、国际视野、系统思维、批判性创新思维和信息化应用能力”为落脚点，突出经典导读，彰显国学特色，坚持科研的育人性和教学的学术性，以及与现代信息技术的深度融合，力争将中国语言文学专业建设成为在全国具有较大影响的

会议通讯录

| | | | | | |
|-----|---------------|-----|--|-------------|-------------------------------|
| 赵逵夫 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 由石刻文献看陇南历史上的 道教与民间宗教 | 13669311999 | |
| 韩高年 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 武威“王杖”三简册的文本性 质与文体功能 | 13919392017 | yx928@126.com |
| 张兵 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 明清易代与朱彝尊的诗风演 变 | 13919302968 | Zhangbing9966 @nwnu.edu.cn |
| 马世年 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | | 13919862371 | |
| 董芬芬 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 黄帝的传说 | 13893144973 | dongfen06@sina .com |
| 侯冬 | 西北师范大学 文学院 | 副教授 | 阮亨《瀛舟笔谈》的文学文献 价值 | 18693849776 | hd19821222@sin a.com |
| 王浩 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 殷商西周的谏议制度与论谏 辞的撰制 | 15095392920 | whao8226@126.c om |
| 杜志强 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 赵时春《稽古绪论》的思想内 容及其学术评价——以文献学 和思想史的视角 | 18194223186 | 2811328892@qq. com |
| 单芳 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 唐五代“词本事”在词体考察 中的意义 | 13209316645 | shfangsd@126.c om |
| 冉耀斌 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 兰州历史文化与历代诗歌创 作 | 13893204919 | ryb23@163.com |
| 丁宏武 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 唐前河陇文学的地域特色与 文化品格 | 13993134627 | dinghw@nwnu.ed u.cn |
| 王兴芬 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 北魏《南石窟寺碑》史实及书 风述评 | 13919978786 | lzh-wxf@163.co m |
| 许琰 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | | 15117181965 | xuyan0226@sina .com |
| 马晓舟 | 西北师范大学 文学院 | 副教授 | 作为汉语读本的 19 世纪中国民间 歌谣英译选集——以何德兰《孺子 歌图》、司登德《〈活埋〉及其它》 为例 | 18813145473 | maxiaozhou0207 20@163.com |
| 张艳萍 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 《山海经》“无草木”“无水” 新解 | 18919137829 | zypw919@sina.c om |
| 周忠强 | 西北师范大学 文学院 | 讲师 | | 18401670810 | qiangzzhou@163 .com |
| 赵茂林 | 西北师范大学 文学院 | 教授 | 帛书《五行》说部解说《诗 经·鸣鸠》《燕燕》辨析 | 13809318207 | zhaoml@nwnu.ed u.cn |

| | | | | | |
|-----|---------------|-------|---|-------------|-----------------------|
| 陈晓红 | 西北师范大学 文学院 | 副教授 | 《敦煌愿文集》祭文受祭对象 与内容考释 | 13088748839 | cxh19691012@163.com |
| 周奉真 | 甘肃省文旅厅 | 教授 | 《红楼梦》中占卜行为研究 | | |
| 席皓琳 | 甘肃省社科联 | 二级巡视员 | | | |
| 王纪翔 | 社科联学会部 | | | | |
| 杨玲 | 兰州大学 文学院 | 教授 | 论学科融通在古籍翻译中的 重要性 | 13669300816 | yling@lzu.edu.cn |
| 魏宏远 | 兰州大学 文学院 | 教授 | 明清“修古书”而“书亡”之 镜鉴 | 13993175752 | why@lzu.edu.cn |
| 胡颖 | 兰州大学 文学院 | 教授 | 陇南民间皮影戏藏本创作年 代考论——以《碧波潭》为中 心(大纲) | 13919304608 | huying@lzu.edu.cn |
| 杨许波 | 兰州大学 文学院 | 副教授 | 胡汉文化交流与唐诗关系研 究 | 18793160034 | xbyang@lzu.edu.cn |
| 白宪娟 | 兰州大学 文学院 | 讲师 | 《庄子》的生命精神与王世贞 的人生及文学理念 | 13919370417 | baixianjuan06@163.com |
| 多洛肯 | 西北民族大学 文学院 | 教授 | 文学交融与文化遗产 | 15193170197 | |
| 甄芸 | 西北民族大学 文学院 | 副教授 | 科举·官仕·文学——晚清甘 肃布政使何福堃的政治生涯 及其诗歌创作 | 15209318098 | zhenyun@fudan.edu.cn |
| 韩华 | 西北民族大学 文学院 | 副教授 | 《庄子·养生主》三个寓言内 涵的再分析 | 18189415850 | 450672838@qq.com |
| 丁沂璐 | 西北民族大学 文学院 | 副教授 | 宋夏交涉视阈下的兰州与相 关城寨存弃考论 | 13893611276 | 503103884@qq.com |
| 于晓川 | 西北民族大学 文学院 | 副教授 | 桂天祥《批点唐诗正声》考论 | 15117081901 | 646514504@qq.com |
| 米玉婷 | 西北民族大学 文学院 | 副教授 | 试论传承中国古代科技文献 典籍在文化自信中的 | 15339860266 | 332391691@qq.com |
| 郭令原 | 兰州交通大学 文学院 | 教授 | 浅论《诗品》在文学批评史上 的贡献 | 13609353339 | gly626@126.com |
| 武汉强 | 兰州交通大学 文学院 | 副教授 | | 15193103648 | whq4559669@126.com |
| 刘秋芝 | 兰州交通大学 文学院 | 副教授 | | 18909498236 | 1640096887@qq.com |
| 杨兰芳 | 兰州交通大学 文学院 | 副教授 | 古今对话——从老子的“婴 儿”意象说起 | 18894324028 | 1695753336@qq.com |
| 宋运娜 | 兰州城市学院 | 副教授 | 由张竹坡批注解《金瓶梅》 | 13919993729 | 605026640@qq.com |

| | | | | | |
|-----|-----------------|------|-------------------------------|-------------|--|
| | 文史学院 | | 性描写的实质 | | om |
| 朱贇斌 | 兰州城市学院 文史学院 | 讲师 | 马王堆帛书“卦象图”应为“龟兆图” | 18709425392 | zhuyunbinone@163.com |
| 包建强 | 兰州城市学院 文史学院 | 副教授 | 白马藏族傩戏“池哥昼”成分稽古与发展史钩沉 | 15294126580 | baojq21@163.com |
| 尚斌 | 兰州理工大学 文学院 | 副教授 | 民间说唱文学文献收藏、编纂及价值——以甘青地区“贤孝”为例 | 15379019039 | dacheng7079@163.com |
| 戚晓萍 | 甘肃省社会科学院文化所 | 副研究员 | 从汉乐府相和歌看洮河流域的花儿 | 15352025910 | qixiaoping78@sina.com |
| 郭弘 | 甘肃省社会科学院文化所 | 副研究员 | 东风临夜冷于秋——论吴文英的清明怀人词 | 13659485893 | ghongl218@126.com |
| 隆滢 | 甘肃农业大学 人文学院 | | | 13919363209 | ly@gsau.edu.cn |
| 李军 | 甘肃农业大学 人文学院 | 副教授 | 许乃毅敦煌诗略论——兼徐松敦煌考察说再疑 | 13919304380 | lj19771120@163.com |
| 甘宏伟 | 甘肃政法大学 | 副教授 | 朱熹论科举与《儒林外史》对科举的思考 | 13663752616 | whudoctor@126.com |
| 王金寿 | 兰州文理学院 文学院 | 教授 | | 13519448873 | wjs2375@163.com |
| 汪聚应 | 天水师范学院 文学院 | 教授 | | 13993886298 | juyingwang1966@163.com |
| 霍志军 | 天水师范学院 文学院 | 教授 | 陇右地区近年来新见的几方唐代墓志发微 | 13909384561 | 932157059@qq.com |
| 刘雁翔 | 天水师范学院 | 教授 | 地方志的继承与创新论议——以清代“秦州志”编纂为例 | 13830858168 | 394785208@qq.com |
| 马悦宁 | 陇东学院 | 教授 | | 13993480666 | 823518605@qq.com |
| 吴娱 | 陇东学院 文学院 | 副教授 | 古籍私家收藏的当代走向——以陇东泰然阁藏书为例 | 13389467865 | Wuyux2011@163.com |
| 雷天旭 | 陇东学院 文学院 | 副教授 | 元杂剧家庭关怀的文化蕴涵 | 15109348269 | lyg76098@163.com |
| 蒲向明 | 陇南师专 文学院 | 教授 | 传世与出土：秦早期文学研究的文献史考察 | 13993951398 | 815378382@qq.com |
| 连振波 | 甘肃中医药大学 定西校区 | 教授 | 杨庆理学思想及其著述 | 18993223629 | 1491088557@qq.com ; lianzhenbo@126.com |
| 李政荣 | 甘肃中医药大学 定西校区 | 副教授 | 牛树梅理学思想“真心说”的诗性表达 | 19993228146 | 876587650@qq.com |

| | | | | | |
|-----|---------------|-----|--|-------------|--|
| 何茂活 | 河西学院 文学院 | 教授 | 《汉语大词典》古代韵文类例 证指瑕 | 18093615493 | hemh.hxu@163.com |
| 党万生 | 河西学院 文学院 | 副教授 | 李蕴芳其人其诗 | 15309361800 | 402619063@qq.com |
| 刘梅兰 | 河西学院 文学院 | 讲师 | 主流话语与朱权戏曲批评的 史家立场 | 13689325006 | 249466322@qq.com |
| 范卫平 | 甘肃民族师范 学院 | 教授 | “洮州临洮”考辨——兼谈 唐诗“临洮”意象的注释问题 | 13893984070 | Fanweiping2005 510@163.com |
| 张海楠 | 甘肃广播电视 大学 | 副教授 | | 18294450062 | 554772157@qq.com |
| 仲恒 | 兰州大学 文学院 | 研究生 | “浅近”何为——胡仔评义 山诗及《四库全书总目》的辨 正 | 18719822968 | zhongh21@lzu.edu.cn |
| 李博 | 兰州大学 文学院 | 研究生 | 西海固与银北地区汉族民间 丧葬文书比较论析 | 18009524979 | libo1221@163.com |
| 梁利栋 | 西北师范大学 文学院 | 研究生 | 论安大简《诗经·秦风》之异 文——兼论《秦风》在安大简 《诗经》中的次序 | 13893629408 | 1730594222@qq.com |
| 柳心茹 | 西北师范大学 文学院 | 研究生 | “浅析古籍再生性保护” | 15764620512 | 15764620512@139.com |
| 王浩铭 | 西北师范大学 文学院 | 研究生 | 传承华夏文明，创新古籍保护 | 18845272812 | 2271438412@qq.com |
| 卢晓河 | 陇东学院 文学院 | 教授 | 神仙道教与中国古代隐逸文 学 | 15379232879 | 1195650745@qq.com |
| 杨海波 | 陇东学院 文学院 | 教授 | 《红楼梦》的生命主题与百科 全书式叙事 | 13399341038 | yhbo168@sohu.com |
| 张世明 | 陇南师专 | 讲师 | 陇南历代诗歌浅论 | 13830936282 | 827364010@qq.com |
| 齐社祥 | 陇东学院 | 教授 | 庆阳历代诗歌述评 | 13830429512 | 448135167@qq.com |